NUOVA OPERA DI CARLO BOTTA

VIAGGIO
INTORNO AL GLOBO

principalmente

ALLA CALIFORNIA ED ALLE ISOLE SANDWICH

NEGLI ANNI 1826, 1827, 1828 E 1829

DI A. DUHAUT-CILLY

CAPITANO DI LUNGO CORSO, CAVALIERE DELLA LEGION D'ONORE, ecc.

traduzione dal francese

DI **CARLO BOTTA**

con l'aggiunta delle osservazioni sugli abitanti di quei paesi

DI

PAOLO EMILIO BOTTA

In Carlo Botta ebbe Italia uno de' suoi più splendidi ornamenti, ed uno scrittore del maggior nervo. In terra straniera, stanco degli anni e delle fatiche, ei confortava il suo animo recando nell' italiana favella il *Viaggio intorno al Globo*, divisando racconsolare la sua canizie in quelle pagine che del suo figliuolo Paolo Emilio spesso facean ricordo soave, e presentare al pubblico italiano,

come ultima memoria di lui, un modello di lingua e di stile anche in fatto di nautica. Carlo Botta non era uomo da fallire il segno, e quest'opera sua è stata ricevuta con quell'amore e venerazione con la quale Italia tutta aveva innanzi accolto i lavori del grande storico. Riprodurla pe' nostri tipi, renderne facile l'acquisto, ci è paruto fare servigio al pubblico napolitano, e non abbiamo esitato un istante a metterla in torchio.

La edizione verrà eseguita con caratteri fusi a Parigi, ed in bella carta, del tutto simile al presente manifesto.

Tutta l'opera conterrà un volume di circa 40 fogli, ciascuno di sedici pagine.

La pubblicazione si farà in otto dispense di cinque fogli l'una, per decadi. La prima vedrà la luce verso la fine del corrente mese.

Il prezzo è fissato a grani 20 pe' primi dugento cinquanta associati. I successivi pagheranno grani 25.

Le spese di porto a carico de' committenti.

Le associazioni si ricevono presso D. Raffaele Marotta del fu Antonio, direttore della stamperia del Fibreno, strada Trinità Maggiore N.° 26, e presso i distributori del manifesto.

Napoli — luglio 1842.

Dalla Stamperia e Cartiere del Fibreno.